



CURRICULUM VITAE 2023

Milfri Aída Pérez Macías

Periodista visual y multimedia, especialista en infografía y diseño de la información

Resumen

Comunicadora Social con más de 30 años de experiencia profesional en diseño de información, infografía y periodismo multimedia.

En el año 2012 fue seleccionada entre los 100 infógrafos más destacados del mundo para participar en la publicación y exposición “**Infografía, 100 definiciones visuales**” con motivo de los 20 años de los premios mundiales “*Malofie*” de infografía de la *Society for News Design (SND)* en Pamplona, España.

En el año 2000 se le otorgó el **Premio Nacional de Periodismo** en Venezuela por el “Uso de la infografía como vía de comunicación”.

Desde el año 1991 ha impartido cursos, clases y conferencias sobre infografía, diseño de la información y periodismo multimedia, en distintas instituciones y universidades de Venezuela.

Actualmente trabaja como consultora, asesora y productora de contenidos a través de la figura de **milfriTRANSMEDIA**.

Datos Personales

Nacimiento: Caracas, 16 de septiembre de 1967.

Idiomas: Español (materno), Inglés medio (A2), Francés (noción).

Correo electrónico: milfrip@gmail.com

Teléfonos: +58 4142931357

Web/portafolio: <http://milfrip.wix.com/milfri>

Twitter: @milfri **Instagram:** @milfriaida @milfritransmedias

Habilidades: Manejo experto de Adobe Illustrator, manejo medio de Adobe Photoshop e Indesign y plataforma de diseño web Wix.

Desempeño profesional

2015-actual **Infografista, diseñadora y asesora en diseño gráfico editorial y digital.**

(Profesional independiente bajo la figura de **milfriTRANSMEDIA**).

Caracas, Venezuela.

ALGUNOS CLIENTES DE milfriTRANSMEDIA:

Plataforma Periodística para las Américas/Connectas (Latinoamérica), Medios:

Tal Cual Digital, CrónicaUno, El Pitazo (Venezuela), PRODU (México, Perú,

Argentina), Editorial Mercado Negro (Perú), Smartmatic (Panamá); Ciudad

Laboratorio, Fundación Polar; Cruz Roja Internacional, ACNUR, HIAS

(Venezuela), Centro de Pensamiento Estratégico Internacional “Cepel”

(Colombia); ONG Coalición por los DDHH, Bufalinda, Encuentro Mundial Un

Curso de Milagros, músico Pibo Márquez (Venezuela-Colombia), entre otros.

Experiencia laboral

2008-2015 **Jefe de Multimedia** en el diario El Universal. Caracas, Venezuela.

2007- 2008 **Periodista e infografista corresponsal freelance** en Nueva York, New Jersey y Pennsylvania (EEUU) para el Diario El Universal de Caracas, Venezuela.

1996-2007 **Jefe del Departamento de Infografía.** Diario El Universal. Caracas, Venezuela.

1995-1996 **Infografista.** Bloque de Armas. Caracas, Venezuela.

1995 **Infografista.** Diario de Caracas. Caracas, Venezuela.

1993-1995 **Periodista, diseñadora y diagramadora.** Grupo editorial Bruguera Publicaciones. Caracas, Venezuela.

1992 **Periodista** (Arte y Espectáculos). Diario de Caracas. Caracas, Venezuela.

Educación

2009-2011 **Especialización en Periodismo Digital**. Trabajo Especial de Grado aprobado con mención publicación. Universidad Monteávila, Caracas, Venezuela.

1984-1989 **Licenciatura en Comunicación Social**. Mención Audiovisual. Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Venezuela.

Cursos de Mejoramiento Profesional

2018 **Instagram & Facebook Ads**. Huella Digital Comunicaciones. Caracas.

2012 **Cumbre Mundial Anual de Infografía "Malofiej"**. Society for News Desing (SND). Universidad de Navarra. Pamplona, España.

2008 a 2013 **Seminario Diseño de la Información**. SNDLatina, Cadena Capriles. Caracas, Venezuela. (ponente en 2013)

Experiencia Docente

2011-actual **Profesora de la asignatura Producción de Contenidos Multimedia, Diseño gráfico y composición para proyectos web**. Especialización en Periodismo Digital. Estudios de posgrado, Universidad Monteávila. Caracas, Venezuela.

2003-2005 **Profesora de la Cátedra de infografía**. Escuela de Comunicación Social. Facultad de Ciencias Económicas y Sociales. Universidad Santa María. Caracas, Venezuela.

Ponencias

2015 **Conferencista en IV Congreso Invecom (Investigadores Venezolanos de la Comunicación) 2015** Conferencia: "Diseño de la Información en el Ciberperiodismo". Universidad Católica Andrés Bello. Caracas, Venezuela.

2013 **Conferencista en el SDI (Seminario de Diseño de Información)**. Conferencia: "Diseño de la Información en Contenidos Multimedia". Centro Cultural Chacao. SND Latina, Cadena Capriles. Caracas, Venezuela.

Publicaciones

2010 **Manual de estilo multimedia** del diario El Universal. Caracas, Venezuela.

2006 **Autora del blog especializado en infografía y multimedia:**

<http://infografiayperiodismomultimedia.blogspot.com/>

2000 y 2006 **Manual de Estilo** del Departamento de Infografía del diario El Universal. Caracas, Venezuela.

Proyectos especiales y asesorías

2021 **Diseño y diagramación** de la revista digital Entrelazados en luz. Caracas, Venezuela.

2016-2017 **Miembro del Consejo Editorial** del medio de noticias elpitazo.com, Caracas, Venezuela.

2014-2016 **Columnista de opinión**. Portal de noticias Contrapunto. Columna: "Filosofía Barata". (Autora del blog original) Caracas, Venezuela.

2008-2009 **Elaboración de infografías** para la colección "Pueblos Indígenas de Venezuela". Editorial Santillana. Caracas, Venezuela.

Reconocimientos

INDIVIDUALES

2000 **Premio Nacional de Periodismo en Ilustración, Edición Gráfica o Diagramación**. Fundación Premio Nacional de Periodismo. Caracas, Venezuela.

COLECTIVOS

2022 **Mención Especial XII Concurso Nacional de Periodismo, Categoría Periodismo de Investigación**, por las infografías del reportaje "Se vende Venezuela como chatarra" IPYS (Instituto Prensa y Sociedad). Caracas, Venezuela.

2021 **Mención Especial XI Concurso Nacional de Periodismo, Categoría Periodismo de Investigación**, por las infografías del reportaje "Desaparecer en el mar, una búsqueda sin Brújula" IPYS (Instituto Prensa y Sociedad). Caracas, Venezuela.

OTROS

- 2007** Seleccionada entre “**Las mujeres destacadas en el área de infografía alrededor del mundo**” por el portal latinoamericano en Internet de periodismo visual, creatividad y diseño de información “Visualmente”, serie de entrevistas “La infografía es mujer”. Argentina. <http://visualmente.blogspot.com/2007/07/la-infografa-es-mujer-hoy-la-venezolana.html>
- 2005** Seleccionada como integrante de los “**38 infografistas destacados de todo el mundo**” en la sección especial del Libro Premios Malofiej de Infografía, Volumen 12, SND, Pamplona, España.